Mise à jour du 30 avril 2026

Compagnie La Innombrable

L'Homme Éléphant

FICHE TECHNIQUE

Technique : ***Juliette Ringard 06.64.95.93.45 - juliette-ringard@hotmail.fr***

Durée du spectacle : 45 mn

PLATEAU :

Le spectacle se joue frontalement.

Ouverture : 6,50 m minimum
Hauteur : 3 m minimum
Profondeur : 5 m minimum
Plafond technique : 3 m sous perche minimum
Sol : De préférence tapis de danse noir
Pendrillonage : Varie en fonction de l'ouverture (italienne ou allemande)

SCENOGRAPHIE :

1 table et 1 chaise

VIDÉO :

Nous fournissons un vidéoprojecteur et un écran.
Le vidéoprojecteur sera placé en arrière scène à cour.
Le signal vidéo sort de notre PC à la régie.
Merci de prévoir une liaison vidéo de qualité et suffisamment longue pour relier les deux.
Sortie PC en HDMI Entrée VP en HDMI
Prévoir 2 alimentations 220 v, au lointain

Fiche technique - L'Homme Eléphant par la Cie La Innombrable

SON :

Pour la diffusion, nous utilisons un PC et une interface audio 2 sortie placée au plateau
Liste matériel à fournir :
- 1 x systeme son adapté à la salle
- 2 x retours
- 2 x DI (Countryman type 85)
- 2 x DPA 4060 miniature
- 2 x Ursa Straps
- 2 x kit HF avec adaptateur pour DPA
- 1 x console de mixage type (Yamaha QL5 - Midas M32 - A&H Q16…)

LUMIERE :

Liste matériel à fournir :
- 21 x PAR 64
- 14 x PC 1000w
- 3 x Découpe 614s/sx (1 x porte gobo)

Liste des gélatines : Voir plan de feu

PLANNING :

Le plan de feu devra être monté, testé et gélatiné pour notre arrivée. Nous demandons la présence d'un technicien lumière pour les focus.
Temps d'installation du décor, 2h.
Temps de réglages et encodage, 4h.
Temps de démontage, 1h30.

N'hésitez pas à nous contacter pour toutes questions techniques ou toute demande d'adaptation.

Nous nous adaptons sans problèmes si nous sommes prévenus en amont.
Fleur Duverney-Prêt +33 6 20 69 76 78 / fleur.duverney-pret@laposte.net
Juliette Ringard 06.64.95.93.45 - juliette-ringard@hotmail.fr